

A las faldas del Alto del Gaspar, en pleno meandro del río Turia, se encuentra el pueblo de Gestalgar. Pocos metros antes, tras el Estrecho de los Azudes, el río se amansa. Gestalgar es el comienzo del dominio de la vega sobre el estrecho, de la huerta sobre la piedra.

Una compleja historia con enriquecedoras dosis de la cultura andalusí en la que llegaron a existir tres poblamientos repartidos a lo largo del municipio. En la margen izquierda del río, la actual villa de Gestalgar. En la margen derecha, frente al pueblo, donde hoy no queda población, la primigenia villa iberorromana de Los Yesares. Por último, aguas abajo, también a la margen derecha, La Andenia, pegada al municipio de Bugarra.

Un río Turia que ha sido signo de vida en Gestalgar, alimentando las acequias que regaban las fértiles huertas, ayudaban a moler el grano en busca del pan o facilitaban el lavado de ropajes y utensilios. Pero, ante todo, que ha sido testigo del paso de las afamadas maderadas que transportaban los preciados troncos con los que construir la capital del Turia.

Un monte que rodea este enclave poblado de barrancos, que ha nutrido a vecinas y vecinos de las maderas, yesos, cales, arcillas y piedras con las que construir sus casas y apuntalar sus muros. Un lugar que ha alimentado al ganado con el que innumerables generaciones se han ganado la vida. Un bosquejo que ha provisto de la afamada fornilla que alimentaba los voraces hornos de Manises.

El proyecto "Gestalgar: un río que teje el monte" tiene como objetivo principal la puesta en valor del patrimonio cultural, oficios y conocimientos ecológicos tradicionales de Gestalgar. Es, en definitiva, un homenaje a los que nos precedieron, a los antiguos, pues debido a su conocimiento y respeto al medio natural hoy hemos heredado este maravilloso rincón donde vivir.

¡Conoce más sobre este proyecto!



GESTALGAR UN RÍO QUE TEJE EL MONTE



Financiado por



Producido y editado por



RUTA A

GESTALGAR... (RUTA URBANA)



Pedro recuerda la noche que le cambió la vida. En su tierna juventud, cuando soñaba abandonar su pueblo, Gestalgar, en busca de viajes y anécdotas en la ciudad. En la víspera de su emigración, le sorprende una querida visitante, María, que le mostró lo que él nunca había comprendido ni apreciado, el ingente patrimonio de su pueblo, los encantos de Gestalgar. Una lección que le hizo apreciar todo desde otro ángulo, que le hizo amar hasta la última piedra de este maravilloso rincón serrano. Que le inspiró para seguir aquí viviendo y creando.

1 Una visita inesperada

Un viaje por la historia de Gestalgar.

Pedro se prepara para marcharse de Gestalgar en busca de emociones en la gran ciudad. Sumergiéndose en los recuerdos de su pasado, el que ahora abandonaba, recibe la visita de un ser querido que cambiará su vida...

Plaza de la Constitución



2 El Turia, fuente de acequias y huertas

Un repaso por el histórico sistema de acequias de Gestalgar.

Ceña de las Balsas

2 Los albores de Gestalgar

Las pinturas rupestres y la villa iberorromana de los Yesares.

Molino de la Concepción

3 Historias de alquerías, calles y acequias

La influencia del pueblo andalusí en Gestalgar.

Boca del Porche

4 Un pueblo mudéjar bajo poder cristiano

La conquista cristiana de Gestalgar y su I Carta Puebla.

Palacio de los Señores de Gestalgar

5 La intolerancia que inició una crisis

La expulsión de los moriscos de Gestalgar y su II Carta Puebla.

Castillo de los Murores

3 Manantiales de higiene y de vida

El caso de la Fuente Grande, origen de la vida de Gestalgar.

Fuente Grande

4 Descubriendo la fuerza del agua

El Estrecho de los Azudes y las centrales hidroeléctricas de Gestalgar.

Central Hidroeléctrica de Portlux

2 El Turia, fuente de acequias y huertas

Un repaso por el histórico sistema de acequias de Gestalgar.

Ceña de las Balsas



6 Un pueblo lleno de vida

La expansión demográfica de los siglos XVIII, XIX y XX en Gestalgar.

Depósito de agua "El Motor"

5 Peña María, imagen soñada por los ganaderos

Las maderadas en el río Turia.

Enfrente de Peña María

7 Tierra de pastos y ganados

La ganadería y trashumancia en Gestalgar.

En el camino entre Peña María y Los Yesares

9 Barro y piedra, cimientos de Gestalgar

Los elementos base de la arquitectura vernácula en Gestalgar.

Margen derecha del puente sobre el Turia

10 La madera y la Historia huyen hacia Valencia

El Turia, fuente de madera para la capital.

Ermita de los Santos de la Piedra

7 Un nuevo horizonte

El futuro de un pueblo como Gestalgar.

Lavadero

6 Un pueblo escondido entre montañas

El monte de Gestalgar y sus recursos naturales.

En el camino entre Peña María y Los Yesares

8 El yeso, el necesario pegamento

La explotación tradicional de yesos en Gestalgar.

Los Yesares



RUTA B

...UN RÍO QUE TEJE EL MONTE (RUTA PARAJES)



Ruta por los parajes de Gestalgar para viajar a través de su patrimonio.